

# Simon de la Court

curriculum vitae

## Personalialia

Naam: Simon de la Court

Adres: Ansjoviskade 26 - 1767EB Kolhorn

Telefoon: 0652772525

email: [contact@simondelacourt.nl](mailto:contact@simondelacourt.nl)

Geboortedatum: 02-07-1987

Geboorteplaats: Amsterdam

Nationaliteit: Nederlandse

LinkedIn: <http://nl.linkedin.com/in/simondelacourt>

GitHub: <https://github.com/simondelacourt>

## Opleidingen:

2007 VWO E&M Diploma behaald.

2007 Toegepaste Communicatiewetenschap / Universiteit Twente

2008 Media & Cultuur / Universiteit van Amsterdam

2009 - 2013 KABK Fotografie, Diploma behaald

## Werkervaring

### **2014-2018: Lead Developer @ [ABOSS](#)**

ABOSS is een platform waar agenten, muzikanten en boekingskantoren samen op kunnen werken. Vanaf het begin af aan ben ik verantwoordelijk geweest voor de ontwikkeling en opbouw van de technische kant van het platform; de Ruby on Rails applicatie, de mobiele app, de frontend en DevOps kant van dit geheel.

Naast de ontwikkeling van de applicatie heb ik mij bezig gehouden met de vertaalslag van productidee naar code. Hoe een probleem of proces in de muziekindustrie gevat kan worden in een applicatie, hoe verschillende partijen in die industrie gebruik kunnen maken van die applicatie, en hoe de applicatie zich kon koppelen met het netwerk van partijen om het bedrijf heen.

Hiernaast zette ik voor zowel front als backend development de richting uit, deed onderzoek naar hoe ontwikkelingen in de front en backend wereld het bedrijf konden helpen.

## **2016-Nu: De Kleine Werkplaats**

Naast web en applicatieontwikkeling heb ik een andere grote passie, meubelmaken. Ik maak in opdracht meubels. Een uniek meubel, van zo ver het kan Nederlands hout, met een duurzame kijk.

## **2014: Backender @ Acato**

Bij Acato werkte ik aan verschillende projecten als PHP backender, om een legio aan projecten te ontwikkelen of up te daten. Voor de toenmalige projecten werd gewerkt met Concrete5 binnen een eigen laag PHP code.

## **2013: Ontwikkelen DeBlijheidsmeter.nl**

Voor het afstudeerproject van Marit Kramer aan de KABK heb ik de website ontwikkeld. Voor het afstudeerproject ondervroeg Marit Kramer jongeren over blijheid, en vroeg ze foto's te maken van blije momenten. De resultaten vormen de site.

## **2012/2013 - Ontwikkeling MVP App "KlimaatWerk"**

Vanuit 'OpritDuurzaamheid' ontstond de vraag om onderzoek te doen naar het ontwikkelen van een e-magazine over duurzame energie, klimaatverandering en maatschappelijke initiatieven. Samen met een toenmalig medestudent wij een schets ontwikkeld in Apache Cordova om te laten zien wat er met een e-magazine op de iPad kan, en wat dat voor 'OpritDuurzaamheid' en het KlimaatVerbond.

## **2012 - Oprichting "Art Follows Function" met Wardie Hellendoorn**

Samen met een studiegenoot heb ik een maatschap opgericht om webapplicaties en portfolio websites te ontwikkelen voor kunstenaars. Als student merkte ik dat er veel vraag is naar een goed online portfolio maar dat kennis ontbrak. Door onze kennis van het internet en onze gezamenlijke studie kunnen we de taal van de kunstenaars begrijpen en dat vertalen naar een concrete oplossing voor op het internet.

## **2011 - Webontwikkeling ExpoVersus**

Voor de expositiegroep 'Versus' waar ik zelf deel van uitmaakte heb ik de website gemaakt en ontworpen. De website laat het werk van de exposanten en informatie over de expositie zien. Om in korte tijd de site te realiseren heb ik CakePHP gebruikt.

## **2009 - Ontwikkelaar en founder Yarbot**

In 2009 werd ik door een bekende gevraagd om onderdeel uit te maken van het team Yarbot. Yarbot was een Nederlands/Tunesische start up die als doel had om een Tunesische nieuws en advertentie portal (Essbeh) op te zetten. Mijn rol was het ontwikkelen van het concept van de website en de technische uitvoering. De Franstalige website richtte zich op Tunesiers tussen de 20 en 40, had een discussie forum, actueel nieuws en weerinformatie. Nadat de site op de censuurlijst van de voormalige Tunesische overheid werd geplaatst is het project stopgezet.

## **2008-2010 - Verschillende artikelen in DigiFotoPro**

Voor het fotografie magazine DigiFotoPro heb ik verschillende artikelen geschreven over Photoshop en Lightroom.

## **2008 - Webontwikkelaar @ xposers.nl**

Voor twee jonge ondernemers heb ik in Ruby on Rails de website xposers.nl geprogrammeerd. Het ontwerp werd aangeleverd en aan mij werd gevraagd om de techniek van de website te verzorgen. De website moest functioneren als een concurrent van ArtOlive.

## **2007 - Webontwikkelaar @ KiesdeToekomst/JMA**

Kies de Toekomst was een initiatief om jongeren bij duurzaamheid en lokale politiek te betrekken. Jongeren interviewen lokale bestuurders. De gegevens werden in een door mij ontwikkelde site opgeslagen en verwerkt. De verwerkte gegevens waren de bron voor het publieke gedeelte, waar zo eenvoudig informatie over politiek en duurzaamheid gedeeld werd.

## **2007 - Assistentie ontwikkelingswerk india**

Voor twee kleine hulporganisaties heb ik in India systeembeheer en consultancy gedaan. De computers waren zwaar verouderd, en zaten vol met virussen. Hiernaast heb ik geholpen met het verbeteren van rapporten die gebruikt werden voor de relaties in Nederland.

## **Kennis**

Ik ben een redelijke generalist, ik heb ruime ervaring met backend technologieën zoals Rails en PHP, maar ook goed bekend met technologieën die leiden tot een moderne ES6 applicatie.

- Ruby on Rails; uitgebreide ervaring met RoR 2 t/m 5 en Ruby, MySQL

- PHP4-7; Ruime ervaring, goed bekend met OOP binnen PHP, goed bekend met PHP in MySQL
- React/React-Native/Redux: Goed bekend met React en middleware rond React (Native).
- Elixir; beginnende programmeur

Uitgebreide ervaring met Adobe Photoshop, Indesign, Ableton Live, Final Cut Pro en Premiere. Ruime ervaring met zowel digitale en analoge fotografie Uitgebreide ervaring geluidsproductie

## Talen

Nederlands: Moedertaal

Engels: Vloeiend in lezen, schrijven en spreken

Duits: Voldoende beheersing in spreken, verstaan en schrijven

Frans: Voldoende beheersing in spreken, verstaan

Gujarati: Beginnende beheersing in spreken en verstaan